

# Regulamin konkursu

## X Triennale Polskiego Rysunku Współczesnego - Lubaczów 2020

Konkurs Triennale Polskiego Rysunku Współczesnego organizowany jest cyklicznie przez lubaczowskie muzeum od 1993 roku. Organizacja konkursu umożliwiła śledzenie zjawisk zachodzących w polskiej sztuce współczesnej na przestrzeni ponad dwóch dekad, jednocześnie stając się bazą do tworzenia kolekcji polskiego rysunku współczesnego, która wzbogacona jest o prace nagrodzone i wyróżnione w kolejnych edycjach konkursu.

Dzięki cyklicznemu wzbogacaniu kolekcji o dzieła o wysokiej wartości artystycznej, tworzona kolekcja staje się zapisem przemian zachodzących w tej dziedzinie sztuki, tworząc równocześnie unikalny zbiór prac rysunkowych artystów przełomu XX i XXI w.

### 1. Cel konkursu

- Prezentacja zjawisk artystycznych w dziedzinie polskiego rysunku współczesnego.
- Promocja sztuki rysunkowej poprzez cykliczną prezentację twórczości artystów profesjonalnych.
- Tworzenie miejsca spotkań artystów oraz miejsca konfrontacji dokonań artystycznych w dziedzinie rysunku.

### 2. Organizator

Muzeum Kresów w Lubaczowie  
ul. Sobieskiego 4, 37-600 Lubaczów

### 3. Czas realizacji

Termin nadsyłania prac: **22 maja 2020 r.**

Rozstrzygnięcie konkursu/obrad jury: **5 - 6 czerwca 2020 r.**

Otwarcie wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród: **20 września 2020 r.**

Zamknięcie wystawy pokonkursowej: **30 listopada 2020 r.**

### 4. Warunki uczestnictwa

1. Konkurs X Triennale Polskiego Rysunku Współczesnego - Lubaczów 2020 ma charakter otwarty.
2. W konkursie mogą brać udział absolwenci wyższych szkół artystycznych - obywatele polscy.
3. Uczestnik konkursu może złożyć do trzech prac rysunkowych powstałych w latach 2017-2020, wykonanych w dowolnej technice rysunkowej, na papierze (bez oprawy). Maksymalny format prac nie może przekroczyć wymiaru 100 cm x 70 cm. Prace powinny być sygnowane.
4. Prace rysunkowe powinny zostać opisane według wzoru w karcie zgłoszenia. W przypadku tryptyków kolejne części powinny być oznaczone.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie prac wraz z wypełnioną i podpisaną „Kartą zgłoszenia” oraz uiszczenie wpłaty w wysokości 100 zł na konto:  
**87 9101 0003 2001 0004 4512 0005**, Muzeum Kresów w Lubaczowie, ul. Sobieskiego 4, 37-600 Lubaczów oraz przesłanie wraz z pracami kopii dowodu wpłaty.
6. Prace wraz z „Kartą zgłoszenia” i kopia dowodu wpłaty należy składać w siedzibie organizatora do 22 maja 2020 r. Prace można składać osobiście lub przesać na koszt własny, odpowiednio zabezpieczone, na adres organizatora.
7. Prace niespełniające warunków Regulaminu podlegają zwrotowi przez ich osobisty odbiór lub odesłanie na koszt Uczestnika, bez zwrotu dokonanej wpłaty z tytułu uczestnictwa w konkursie.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe podczas ich transportu lub wskutek wadliwego opakowania.

9. Organizator nie ubezpiecza prac na czas transportu, ekspozycji i magazynowania.
10. Podpisanie „Karty zgłoszenia” jest jednoznaczne z:
  - a) akceptacją warunków określonych w Regulaminie i powierzeniem prac organizatorom do grudnia 2020 r. w celu ich prezentacji na wystawie pokonkursowej
  - b) udzieleniem organizatorowi konkursu zgody na wykorzystanie wizerunku prac w celu realizacji zadania oraz promocji konkursu i wystawy pokonkursowej na następujących polach eksploatacji: internet, druk, serwer Muzeum Kresów w Lubaczowie, video, projektor, publikacje związane z Triennale Polskiego Rysunku Współczesnego oraz promocji kolekcji rysunku Muzeum Kresów w Lubaczowie, bez żadnych ograniczeń czasowych i uiszczania honorarium
  - c) wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych zgodnie z obowiązującym prawem w tym zakresie w celu organizacji i promocji konkursu oraz wystawy pokonkursowej.
11. Wszystkim Uczestnikom konkursu przysługuje prawo do bezpłatnego egzemplarza katalogu wystawy.

## **5. Rozstrzygnięcie konkursu i wystawa pokonkursowa**

1. Do rozstrzygnięcia konkursu powołane zostanie jury, w skład którego wejdą specjaliści w dziedzinie sztuki współczesnej.
2. Jury dokona wyboru prac do wystawy oraz przyzna nagrody i wyróżnienia. Jury zastrzega sobie prawo do przyznania jednej nagrody za pojedyncze prace lub za cały cykl. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
3. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Muzeum Kresów w Lubaczowie, laureaci konkursu zostaną powiadomieni listownie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej.
4. Wernisaż wystawy pokonkursowej oraz wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się 20 września 2020 r. o godz. 11.00 w Galerii Oficyna Muzeum Kresów w Lubaczowie (ul. Sobieskiego 4, 37-600 Lubaczów).
5. Wystawie towarzyszyć będzie katalog, w którym znajdą się prace nagrodzone i zakwalifikowane do wystawy. Wystawa może być prezentowana w innych muzeach lub galeriach. O terminach i miejscach uczestnicy zostaną poinformowani.
6. Po zakończeniu konkursu i zamknięciu wystawy pokonkursowej prace zostaną odesłane na koszt autora.
7. Prace niezakwalifikowane do wystawy zostaną odesłane przed 30 września 2020 r. Prace, które nie zostaną odebrane po upływie 2 lat staną się własnością Muzeum Kresów w Lubaczowie.
8. Prace nagrodzone i wyróżnione wzbogacą kolekcję rysunku Muzeum Kresów w Lubaczowie stając się jego własnością.

## **6. Nagrody**

Grand Prix	15 000 zł
I nagroda	8000 zł
II nagroda	6000 zł
III nagroda	4000 zł
Wyróżnienie	1500 zł
Wyróżnienie	1500 zł
Wyróżnienie	1500 zł
Wyróżnienie	1500 zł
Wyróżnienie	1500 zł

## **7. Kontakt**

Osoba odpowiedzialna za sprawy organizacyjne związane z konkursem i wystawą:  
Katarzyna Warmińska-Mazurek, e-mail: [triennale@muzeumkresow.eu](mailto:triennale@muzeumkresow.eu),  
tel.: (16) 632 18 02