

Informacja z sesji otwarcia ofert w przetargu nieograniczonym p.n.:
Radruż, zespół cerkiewny – cmentarz (początek XIX wieku): prace konserwatorskie przy nagrobkach

Numer oferty	Nazwa (firma) i adres wykonawcy	Cena brutto	Uwagi
1	MEANDER Konserwacja Dziel Sztuki Małgorzata Marszałek ul. Czecha 12 87-100 Toruń	79.656,79 zł	
2	Piotr Krzemień ul. 29 Listopada 17 32-340 Wolbrom	82.831,19 zł	
3	Pracownia Rzeźby i Konserwacji Kamienia Iwo Maj ul. Dąbrowskiego 21 A 62-025 Kostrzyn Wlkp.	72.000,00 zł	
4	Okoń Leonarda Studio Artystyczno Konserwatorskie ul. Wojska Polskiego 8 85-156 Bydgoszcz	157.440,00 zł	Cena oferty przekracza kwotę, jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia
5	ARS LONGA Konserwacja Dziel Sztuki i Obiektów Zabytkowych Danuta Mazur i Maciej Mazur Sp.J. ul. Podgórkki Tynieckie 71 30-398 Kraków	119.310,00 zł	Cena oferty przekracza kwotę, jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia

6	Konsorcjum Wykonawców: Grzegorz Lasota Konserwacja Zabytków – lider konsorcjum ul. Solarza 6/16, 35-118 Rzeszów Marek Sawicki Pracownia Dziej Sztuki Konsart – partner konsorcjum ul. Studencka 7a/6 31-116 Kraków	96.000,00 zł	
7	Konserwacja Dziej Sztuki Prace Budowlane Danuta Majewska ul. Dauna 23 30-566 Kraków	64.575,00 zł	
8	MAFORMA Miron Keller ul. Mokotowska 24 lok. 53/54 00-561 Warszawa	108.761,47 zł	Cena oferty przekracza kwotę, jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia
9	ARS – RESTAURO – Roman Dawidziak ul. Nazimka 2/34 35-302 Rzeszów	34.500,00 zł	Oferta z najniższą ceną

Kwota, jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia: 100.000,00 zł brutto

Dyrektor
Muzeum Kresów w Lubaczowie
mgr Stanisław Piotr Makara